

V Plzni vznikne nový areál pro průmysl 4.0

■ Na pozemcích po někdejší kolo-
su Škoda vznikne
nový výrobní areál
pro firmy zaměřené
na inovační průmysl.
Parcely patří bývalým
představitelům Škody
Plzeň v čele s mi-
liardářem Michalem
Koreckým.

Daniel Novák

Developerská společnost Panattoni připravuje v Plzni výstavbu průmyslového areálu Plzeň – City. Projekt s investicí převyšující pět miliard korun vznikne na parcelách, které dříve využívaly strojírna Škoda. „Spolu s Českým institutem informatiky, robotiky a kybernetiky a Národním centrem průmyslu 4.0 jsme připravili studii pro rozvoj území tak, aby mohlo sloužit jako hlavní základna evropského charakteru pro investory a uživatele se zaměřením na inovační průmysl, automatizaci, robotiku a na průmysl 4.0,“



ČEKÁNÍ NA RAZÍTKA. Místo výsypek vyrostou na pozemcích po plzeňské Škodě supermoderní průmyslové haly. Nejdříve je ale úřady musejí povolit.

sdělil deníku E15 Pavel Sovička, generální ředitel Panattoni pro Česko a Slovensko.

Projekt počítá s výstavbou tří průmyslových hal, které v součtu zaberou téměř 116 tisíc metrů čtvereč-

ních. Z celkové investice až 5,5 miliardy korun spolknou tři miliardy nemovitosti, zbytek připadne na technologie. Celková plocha lokality činí 2,7 hektaru.

„Plzeňský projekt má obrovský potenciál pro bu-

doucí expanze všech investorů, kteří již jsou v lokalitě Borská pole. Tamní zóna je plně obsazena a tento nový projekt bude logickým místem pro další expanzi. Předpokládám, že investoři budou pocházet hlavně ze

segmentu výrobních firem s vysokou přidanou hodnotou,“ uvedl ředitel poradenské společnosti 108 Agency Jakub Holec.

Areál vznikne v lokalitě vymezené ulicemi Folmavská, U Letiště a Ke Karlovu. Aktuálně jsou na parcelách výsypky zeminy z terénních a výkopových prací ve Škodovce. Developer v současnosti žádá o posouzení vlivů stavby na životní prostředí. Následovat bude žádost o územní rozhodnutí a stavební povolení.

Parcely teď patří společnosti Adelardis, do níž loni přešel majetek společnosti Škoda Investment za zhruba dvě miliardy korun, upozornil již dříve server HlidacíPes.org.

V době přesunu majetku byl hlavním představitelem firmy plzeňský architekt Hynek Gloser. Vzápětí se ale v čele Adelardisu objevila nová jména. V čele představenstva je advokát Josef Brož, bývalý blízký spolupracovník někdejšího šéfa skupiny ČEZ Martina Romana.

Dozorčí radu společnosti Adelardis vede někdejší spolumajitel Škody Plzeň Michal Korecký. Místopředsedkyní dozorčí rady je Petra Humlová, manželka dalšího z bývalých vlastníků Škody Plzeň Marka Čmejly. Toho soud ve Švýcarsku zatím nepravomocně uznal vinným z podvodů a praní špinavých peněz v Mostecké uhelné společnosti.

NEJVĚTŠÍ REKONSTRUKCE



NA HORNÍM TOKU ŘEKY OSTRAVICE v Moravskoslezských Beskydech skončila generální oprava přehrady Šance. Největší rekonstrukce v historii vodního díla začala v září 2015 a stála přes 438 milionů korun. Přehrada je v regionu stěžejní nádrží pro zásobování pitnou vodou Novojičínska, Frýdecko-Místeka, Ostravy či části Karvinska. Do užívání byla předána v roce 1969.

Z veřejné sféry přišlo o třetinu více zakázek

Tuzemské firmy získaly od veřejných investorů letos do konce září 23,5 tisíce zakázek za 292,2 miliardy korun. Hodnota zakázek tak vzrostla meziročně o 23 procent a počet se zvýšil téměř o třetinu. Rovněž objem nově vypsaných zakázek vzrostl meziročně o 23 procent. Vyplývá to z údajů analytické společnosti CEEC Research.

„V některých oblastech stavební výroby, jako je například pozemní stavitelství, stále ještě není objem veřejných zakázek dostatečný. Navíc v řadě výběrových

řízení je dominantní především výše požadované ceny, aniž by se více zohledňovaly kvalitativní parametry jednotlivých nabídek,“ uvedl ředitel stavební společnosti Trigema Building Karel Branda.

Významný meziroční vzestup je ovlivněn několika velkými zakázkami ze začátku letošního roku. Největší zakázku za čtrnáct miliard korun na rámcovou smlouvu o poskytování dodávek určených druhů minerálních olejů prostřednictvím železnice zadala v lednu společnost Čepro. /čtk/