

3GEMA

MAGAZÍN TRIGEMA / ROČNÍK I. / ČÍSLO 1 / WWW.TRIGEMA.CZ



**AREÁL MONÍNEC
VYŠLAPALA
RODINA KREJČOVÝCH
DOSLOVA ZE ZEMĚ**



Nové byty chytrě...

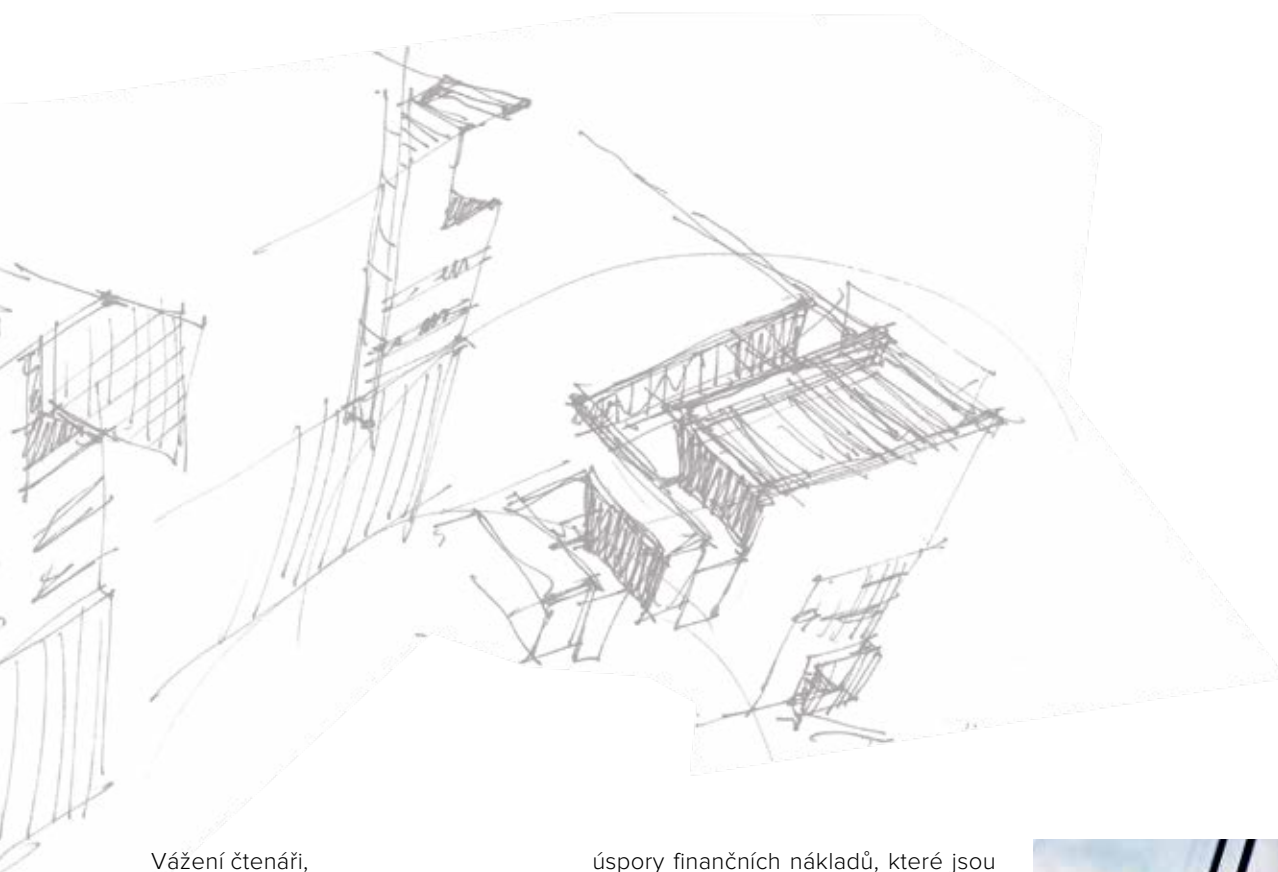
Zjednodušeně jsme koncept Chytrého bydlení rozdělili do pěti navzájem propojených segmentů: **ekologie a energie, moderní technologie, zdraví a bezpečí, cena a služby na dosah**, které společně ovlivňují **spokojené bydlení** našich klientů.

Aktuálně můžete vybírat byty v projektech **SMART byty Nové Butovice**, **BLV@Horní Měcholupy**, **CLB@Letňany**, **JRM@Lužiny** a nově v prvním mimopražském projektu **KLR@Plzeň**.



Další informace na www.chytre-bydleni.com
nebo na lince 800 340 350.

www.trigema.cz



Vážení čtenáři,

dostává se vám do rukou nový magazín, který chce přinášet informace a novinky především z oblastí trávení volného času a bydlení.

Díky magazínu se mimo jiné dozvíte, co vše nabízí Areál Monínec, multižánrové kulturní Czech Photo Centre nebo jaké jsou výhody konceptu Chytrého bydlení, který si již mohli vyzkoušet stovky spokojených majitelů „chytrých“ bytů. Současně ale aktuální vydání obsahuje řadu praktických rad, jež vám pomohou lépe si naplánovat víkendový či dovolenkový kalendář či zjistit, kde se nabízí nové bydlení ušité na míru právě vašim potřebám.

Věděli jste například, že od nynějška se dá v Česku lyžovat, i když je například 10 stupňů nad nulou? Nebo že zatím nejnovější plastika známého umělce Davida Černého stojí jen kousek od stanice metra Nové Butovice, kde je zároveň moderní centrum současné fotografie a videa? Mnoho z vás pravděpodobně navíc ocení možnost

úspory finančních nákladů, které jsou s bydlením spojeny. Stačí jen, když si buď v magazínu nebo přímo na webových stránkách Chytrého bydlení přečtete, že sázka na kvalitu znamená rovněž nižší náklady na samotný provoz bytu.

Společným jmenovatelem většiny z uvedených témat je koncern Trigema, který je na trhu již více než 22 let. Trigema sice původně vznikla jako stavební firma, v současnosti však již vyvíjí celou řadu dalších aktivit – od developmentu přes správu budov, přípravu a rozvoj vědeckotechnických parků až po investice do zajímavých start-upových projektů či míst, kde najdete mnoho příležitostí pro spokojené trávení času. A to jak v zimě, tak třeba i během jarních či letních měsíců.

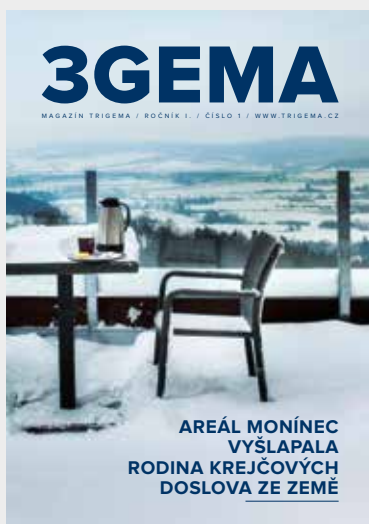
Přeji příjemné a zajímavé čtení.

MARCEL SOURAL

předseda představenstva Trigema a.s.



OBSAH



Magazín koncernu Trigema a.s.
slouží jen a výhradně k propagaci
koncernu Trigema a.s. a je veřejně
neprodejný.

Trigema a.s.
Explora Centre – budova Jupiter
Bucharova 2641/14
Praha 5, 150 00
Tel.: 227 355 211
info@trigema.cz
www.trigema.cz

Redakční rada:
V. Suralová, M. Sural,
M. Netolický, R. Polák

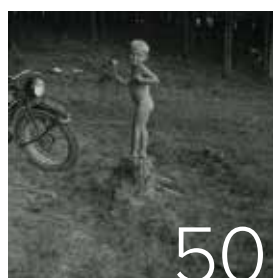
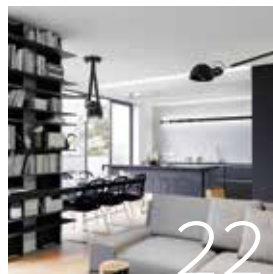
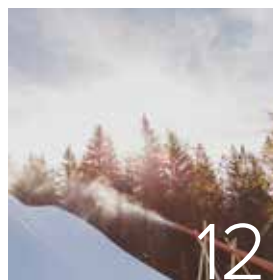
Redakční obsah:
R. Polák, V. Suralová

Grafik:
Z. Němečková

Číslo 1, ročník I
Vyšlo 16. února 2017

Vydavatel:
Trigema a.s.

Foto na obálce:
Jan Přerovský



Obsah

ÚVODNÍK	3
FOTO ČÍSLA CZECH PRESS PHOTO	4
NOVINKY	6-7
AREÁL MONÍNEC ROZHOVOR	8-11
NA MONÍNCI SE NENUDÍTE V ZIMĚ, ANI V LÉTĚ	12-17
JAK VYBRAT BYT	18-19
METROPOLE S NEJVĚTŠÍ NABÍDKOU NOVÝCH BYTŮ	20-21
JAK BYDLET MODERNĚ CHYTRÉ BYDLENÍ	22-27
PLZEŇ ZÁPADOČESKÁ METROPOLE	28-29
CHYTRÉ BYDLENÍ TIPY NA CHYTRÉ BYDLENÍ	30-35
CZECH PHOTO CENTRE NOVÉ CENTRUM UMĚNÍ	36-39
ZA MEDVĚDY NA ALJAŠKU	40-45
TESTOVÁNÍ	46
FOTO DIVÁKŮ CZECH PRESS PHOTO	48-49
UDÁLOSTI A AKCE	50



CZECH PRESS PHOTO
2016

HONZA SAKAŘ / VOLNÝ FOTOGRAF / TICHÉ PORTRÉTY
CZECH PRESS PHOTO / 1. CENA, PORTRÉT SÉRIE



RADA PRO ŠETRNÉ BUDOVY S DALŠÍMI ČLENY

Trigema se od ledna stala společně s firmami Lindab, CEVRE Consultants, Adam Rujbr Architects a Koncept Ekotech novými členy České rady pro šetrné budovy. „Svým vstupem se chceme zejména podílet na tvorbě legislativního rámce, který oblast šetrné výstavby upravuje,“ řekl k tomu za Trigema Building ředitel Karel Branda. Rada sdružuje společnosti a organizace z různých sektorů ekonomiky s vazbou na trh s nemovitostmi a stavební průmysl. K firmám, jež jsou členy rady, patří mimo jiné Skanska, Finep, Siemens a další. Trigema se na každém novém projektu snaží dosáhnout ještě lepší energetické náročnosti budovy. Koncept Trigema Chytré bydlení, který je ve třech základních úrovních, současně usiluje třeba o to, aby se součástí bytových projektů stávaly čím dál více zelené střechy, jež jsou ve světě běžným standardem. Už nyní v oblasti šetrného stavebnictví Trigema pracuje podle podmínek, které budou v Česku závazné až od roku 2018. ■



CENTRUM PARAPLE DOSTALO 850 TISÍC

Centru Paraple věnovala Trigema hned 850 tisíc korun. Marcel Soural, předseda představenstva a ředitel společnosti Trigema s manželkou Veronikou Souralovou, která je ředitelkou soutěže Czech Press Photo a ředitelkou nového pražského uměleckého centra Czech Photo Centre, se proto také zúčastnili natáčení pořadu České televize StarDance. Celý pořad, jehož sledovanost dosáhla přes milion a sto tisíc diváků, byl věnován právě této obecně prospěšné společnosti, jejíž činnost je pomoc lidem ochrnutým po poškození míchy následkem úrazu nebo onemocnění v průběhu života a jejich rodinám. Pomoc centra ročně využije kolem 1 500 vozíčkářů. ■

Za uplynulých šestnáct let podpořila Trigema Paraple cennou organizační podporou a také finančním příspěvkem, který se již dohromady blíží částce ve výši téměř 15 milion korun. Trigema v minulosti navíc dostavěla a rekonstruovala sídlo Paraplete, na něž později navázala dostavba levého křídla budovy. Předseda představenstva Trigemy Marcel Soural je zároveň dlouholetým členem správní rady Centra Paraple. ■

Paraple 





V ROZTOKÁCH VYROSTE NOVÁ ŠKOLA A VENKOVNÍ HŘIŠTĚ

V rámci přípravy areálu Vědeckotechnického parku Žalov se Trigma dohodla s Roztoky na tom, že součástí projektu bude také nová škola a venkovní hřiště.

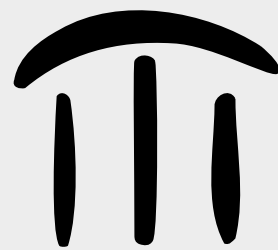
VTP Žalov bude sloužit především moderní vědě, a to z takových oborů, jako je například strojírenství, elektrotechnika, IT a další příbuzné obory. Vzniknou zde hned tři budovy pro výzkum a výrobu a několik administrativních budov.

Areál se nachází v blízkosti Prahy. Roztoky jsou díky tomu předurčeny k dalšímu dynamickému rozvoji. Kombinace klidného prostředí, blízkosti velkoměsta, výstavby nových bytových projektů a snadné dostupnosti dělá z této lokality atraktivní a příjemné místo pro pracovní i osobní život. ■



NEJVĚTŠÍ ZATEPLENÍ BYTOVÉHO DOMU

Historicky největší domácí projekt zateplení bytového domu proběhl vloni na sídlišti v pražských Bohnicích. Trigma Building měla v ulici Zelenohorská na starosti celý blok panelových domů. Součástí prací za zhruba 80 milionů korun bylo navíc také zateplení střechy či rekonstrukce lodžii. Firma má již zkušenosti z celé řady jiných projektů zateplení, jako byly například budovy nemocnice ve Znojmě nebo Střední odborné školy a učiliště ve středočeském Berouně. ■



BEST OF REALTY NEJLEPŠÍ Z REALIT 2016

18th edition of the competition | 18. ročník soutěže

SMART BYTY OCENĚNY V BEST OF REALTY

Areál SMART Byty, jenž leží jen kousek od stanice metra trasy B Nové Butovice, vybrala odborná porota soutěže Best of Realty mezi tři nejlepší v kategorii rezidenční projekty většího rozsahu, kam spadají bytové domy nad 26 bytových jednotek. Bytový dům SMART Byty v první fázi nabídl 142 a ve druhé 137 bytů ve velikosti od 1+kk do 4+kk. Byty první fáze se přitom vyprodaly ještě před samotnou kolaudací této etapy. Součástí projektu je rovněž nový multižánrový umělecký prostor Czech Photo Centre, který má ambici stát se jednou z nejvýznamnějších galerií v hlavním městě a celá řada komerčních prostor, kde jsou obchody a další služby. Autorem architektonického návrhu projektu je Ateliér Smitka. ■



AREÁL MONÍNEC VYŠLAPALA RODINA KREJČOVÝCH DOSLOVA ZE ZEMĚ

Monínec už dávno není místem, kde se pouze lyžuje. Přesto je to právě fenomén sněhu, jenž připoutal v poslední době největší pozornost. Areál totiž spustil díky nápadu původních zakladatelů Jardy Krejčího staršího i mladšího, zimní provoz o mnoho dřív než ostatní v Česku.



žádost o demolici původní chalupy a já se rozhodnul, že bychom to mohli spolu se synem převzít. Objekt byl v dezo-látním stavu.

POMÁHAL VÁM JEŠTĚ NĚKDO?

Jarda ml.: Moje tehdejší žena dělala účetnictví. Kapitál ve výši 300 tisíc nám poskytl jeden známý Syřan díky svému tatínkovi, který mu z jeho domoviny peníze poslal. Se vším podstatným pomáhala samozřejmě i moje mamka.

ZVAŽOVALI JSTE UŽ TEHDY, ŽE BY SE ZDE MOHLO LYŽOVAT?

Jarda st.: Vůbec. Chtěli jsme provozovat restauraci a ubytování. Nejdříve jsme otevřeli hlavní budovu a potom i ty vedlejší, kde jsou dnes penziony. První léto nějakí hosté přijeli. Z vydělaných peněz jsme se rozhodli, že tu vybudujeme bazén, protože žádná voda tady jinak nebyla. Přes zimu, kdy se sem po původní cestě nedalo ani pořádně vyjet, tady ale nebyla ani noha. Zvažovali jsme, co s tím uděláme. Ve sklepě jsem našel starý malý dětský vlek. Lidé začali jezdit. Kamarád nám pak v Rokytnici nad Jizerou našel starší vlek, jenž se do té doby válel někde v kopřivách. My jsme jej za 40 tisíc koupili, opravili a postavili pod hotel. Před hotelem jsme otevřeli i občerstvení. Díky tomu všemu se sem někdy za víkend sjelo najednou třeba až 1 500 hostů.

VAŠE RODINA ODSUD POCHÁZÍ?

Jarda st.: Vyrůstal jsem v poštácké rodině v jedné menší vesnici zhruba 10 kilometrů odsud. Pak jsem se přičlenil do Sedlce-Prčice, kde jsem taky působil v místní tělovýchovné jednotě. V roce 1990 jsem se zde stal starostou. Na místě, kde je nyní Hotel Monínec, stála původní rekreační chalupa Rudných dolů Příbram. Těžba se však utlumovala a podnik se proto také zbavoval svého majetku. Na naši radnici přišla

1026
LYŽAŘSKÝCH
DNŮ OD
ROKU 2009





KDO SEM JEZDIL?

Jarda ml.: Převážně lidé z okolí.

JAK DLOUHO VÁM TEN STARÝ VLEK VYDRŽEL?

Jarda st.: Naštěstí ne moc dlouho. Objevila se totiž dotace z ministerstva pro místní rozvoj, díky níž jsme mohli částečně investovat do Pomy, která už tehdy stála zhruba 800 tisíc.

KOLIK VÁS TEHDY BYLO?

Jarda ml.: Celkově nás bylo šest. Každý dělal všechno. Uklízeli jsme, byli na place, posypávali silnici, vozili zboží. Veřejnost se o nás dozvíдалa šeptandou. První Silvestr zde obsadila nějaká rodina Procházků a od té doby, když sem přijel někdo nový, tak často řekl, že dostal tip právě od nich. Za tři roky provozu jsme už ale docílili toho, že jsme měli na rok dopředu vyprodáno.

JAK JSTE SEM NAHORU VYVÁŽELI ZBOŽÍ?

Jarda st.: Pořídili jsme si trabanta a v tom nejprudším kopci jezdili na zpátečku.

JEDNÍM Z VAŠICH HOSTŮ BYL TEHDY I FOTOGRAF OLEG HOMOLA. S ČÍM VÁM POMOHL NEJVÍCE?

Jarda ml.: Hlavně s propagací, protože uměl psát, fotit i navrhovat grafiku. Přes Svaz provozovatelů lanovek a vleků jsme se seznámili s Vítkem Moudrým, který nám řekl, že kopec, kde je dnes červená sjezdovka, má

pro lyžování velký potenciál. Oleg současně připravoval fotografické workshopy, kde se seznámil i s Veronikou Suralovou. Díky ní jsme se seznámili s jejím manželem, který podnikal ve stavebnictví a developmentu.

BANKY VÁM TEHDY NECHTĚLI POMOCI?

Jarda ml.: Měli jsme malý obrat, nebyli jsme pro ně zajímaví. Investoři skiareálů jdou navíc zpravidla spíše do projektů, které jsou například od tisíc metrů nad mořem výš. A to my nejsme.

JAK JSTE SI TEDY ZAJISTILI FINANCOVÁNÍ?

Jarda st.: Bylo to především díky prostředkům společnosti Trigema, kterou Marcel Sural vlastní. V roce 2008 jsme udělali kompletní zasněžování, vybudovali restauraci M2 a zprovoznil velkou lanovku a posledního prosince sem přijeli první lyžaři, aby si mohli nový areál vyzkoušet.

KOLIK LIDÍ SEM ZAVÍTALO?

Jarda st.: Hned druhou sobotu od startu provozu jsme zde měli okolo 4 tisíc lidí. Někdy se stávalo, že auta zaplnila silnici z Votic až na Monínek a my jsme to museli řešit s místní policií.

Jarda ml.: Naši hosté už nebyli pouze místní, ale i lidé z Táboře nebo z Prahy. Ukázalo se totiž, že třeba z Táboře to mají lidé na hory jinak daleko, a proto jezdí hodně k nám. Dnes sem nejvíce zavítají Pražáci. Obě města tvoří okolo 80 procent našich současných klientů.

KDY DOŠLO K PŘEMĚNĚ PŮVODNÍ CHALUPY NA HOTEL MONÍNEC?

Jarda ml.: To bylo až o několik let později, protože dotace spolky investice do lyžování, ne ale už do ubytování. Jak jsme vybudovali hotel, změnila se klientela. Hotel vypadá oproti původní chalupě přeci jen jinak, nově se zde vybudovalo také wellness, kvalita služeb se celkově zvedla. Dva roky trvalo, než se nám podařilo na Monínek přitáhnout novou klientelu, která hotel obsadila. Vedle šeptandy už musel nastoupit i standardní marketing. Pořád ale vycházíme z nějaké formy osobního přístupu, na němž je celý Monínek postavený.

3 000
OBJEDNÁVEK
E-SKIPASU
ZA ROK

UŽIVILA VÁS JEN ZIMA?

Jarda ml.: První dva roky vše šlapalo samo. Pak jsme ale vyjeli do Rakouska a viděli, že tamní areály fungují i přes léto. Monínec jsme proto přejmenovali na Skirelax, abychom ukázali, že kromě lyžování se tu může i odpočívat a dělat spoustu dalších volnočasových aktivit. V okolí se postupně postavil golf, koňská farma, převezla se sem ze Sněžky Stará poštovna a příležitostí, proč přijet, bylo najednou o mnoho více. Proto se u nás taky třeba zprovoznili bikepark. Uvědomili jsme si, že musíme lidem nabídnout jakousi formu zábavního parku.

Jarda st.: Na podzim, který u nás býval vždy slabší, co se návštěvnosti týká, jsem si třeba taky vymyslel, že do okolí hotelu uměle zasadím hříbky. Naši hosté pak odsud volali hned svým známým, jaké skvělé houby tady hned za barákem rostou (*smích*). Nyní ale už vážně. Jsem rád, že se chytil projekt turistické oblasti Toulava, který jsme společně s partou několika nadšenců z okolí před lety založili. Díky tomu jsme nyní vzorem i pro jiné oblasti Česka, kdy se více různých provozovatelů hotelů, restaurací, muzeí a dalších míst spojilo, protože to v konečném důsledku přináší profit všem.

CO VÁS NAKONEC PŘIVEDLO K TOMU, ŽE JSTE SE DÍKY SPOLEČNOSTI TRIGEMA ROZHODLI INVESTOVAT PŘES 50 MILIONŮ KORUN DO NOVÉ TECHNOLOGIE ZASNĚŽOVÁNÍ?

Jarda ml.: Několik posledních zimních sezón nebylo z pohledu počasí rozhodně ideálních. Často bývalo nad nulou nejen ve dne, ale i přes noc. Navíc nám rostla konkurence jiných areálů, které se snažily oslovit lidi z hlavního města. Uvědomili jsme si, že to u nás nebude fungovat samo od sebe. Jednu neděli jsem se díval v televizi na Objektiv, kde běžela reportáž o tom, jak ve Švýcarsku vyrábějí umělý sníh. Jeli jsme se tam podívat, abychom zjistili, že pro naše podmínky ale není uvedená technologie vhodná. Oslovili jsme proto nakonec společnost Technoalpin, která s námi už několik let spolupracuje a dohodli jsme se. Technoalpin právě vyvíjel svoji technologii Snow factory a my jsme díky ní prvním evropským areálem, kde se tento model používá v tak masivním měřítku právě jen pro sjezdové lyžování. Do té

doby se Snow factory nasazovalo jen pro potřeby biatlonových tratí nebo skokanských můstků.

KDYŽ SE NA MONÍNCI SNOW FACTORY POPRVÉ INSTALOVALO, BYLA REALITA JINÁ NEŽ TO, CO JSTE OD TOHO OČEKÁVALI?

Jarda ml.: Pro požadovaný objem sněhu je třeba o trochu delší doba výroby, než jsme si původně mysleli. Dále je třeba důležité, aby u výroby sněhu pořád někdo byl. Proto také výroba sněhu běží 24 hodin denně a tažka prvních 25 nocí strávil ve službě.

JAK SE NA VÁS DÍVALA KONKURENCE?

Jarda ml.: Někteří se tomu smáli, že jsme prý blázni, že pouze vyhazujeme peníze do vzduchu. Další si mysleli, že se nám nikdy nepodaří areál zasněžit. Pak se ale ukázalo, že to funguje. Přijel sem například šéf českého lyžování Aleš Krýzl a začala sem jezdit naše mládežnická reprezentace, která na Monínci trénuje. Systém Snow factory je už také schválen Mezinárodní lyžařskou federací FIS.

JAKÉ JSOU NA MONÍNCI DALŠÍ PLÁNY?

Jarda ml.: Pokud bude sezóna probíhat celkem normálně, chtěli bychom se časem pustit do rekonstrukcí našich penzionů, které jsou pod hotelem.

Současně chceme předělat restauraci M2, kde budou další prostory našich služeb. Ať už se jedná o větší půjčovnu lyží a další lyžařský servis.

Jarda st.: S tím souvisí rovněž kvalitnější práce s našimi zaměstnanci. Spousta lidí z našeho týmu jsou nyní odborníky pro celou řadu speciálních profesí. Vyškolit na to někoho nového by bylo hodně složité.

MÁTE VŮBEC ČAS NA NĚJAKÝ ODDYCH?

Jarda st.: Každou neděli máme společný oběd, který vždycky stejně skončí debatou o práci. Vyřešíme tam věci, k nimž se jinak v průběhu týdne nedostaneme. ■

1 400
POPTÁVEK
UBYTOVÁNÍ
V LEDNU
2017





NA MONÍNCI SE NENUDÍTE V ZIMĚ, ANI V LÉTĚ

Areál Monínec, jenž se nachází pouhou hodinu jízdy od hlavního města,
lze navštívit jak v zimě, tak během ostatních ročních období.
Zábavu si zde najdou malí i velcí.

Monínec představuje jedinečný projekt, který vznikl ve středních Čechách v oblasti zvané Česká Sibiř. Rozprostírá se v nadmořské výšce 724 metrů a z Prahy je vzdálen pouhých 80 kilometrů.

Areál Monínec nabízí 1200 metrů dlouhou červeno-modrou sjezdovku, která je určena nejen pokročilým lyžařům, ale i začátečníkům a dětem. Na hlavní sjezdovku Monínce vás vyveze pohodlná čtyřsedačková lanovka. Ze sjezdovky se zhruba v první třetině můžete dostat také na kotvu a sjíždět tak jen prudší část kopce. Lanovka může přepravit až 2 400 lidí za hodinu. Dále je zde Hotelová sjezdovka, funpark a funline trať.

Umělé osvětlení umožňuje lyžařům oblíbené večerní lyžování. V Areálu Monínec se nachází také bezplatné parkoviště. Areál nabízí i další služby,

jako je půjčovna lyžařského vybavení či kvalitní ski servis. Své lyžařské schopnosti si mohou zájemci zdokonalit v jedné ze dvou lyžařských škol. Pro děti je připravena dětská školička s pojízdným pásem.

Na Monínci můžete nakoupit jízdenky online přes e-skipas. Ten je navíc nosičem zážitkové karty Toulavka, která přináší různé druhy slev a další výhody pro zajímavá místa v okolí. Během zimy tak mohou na tuto kartu zájemci například navštívit Muzeum čokolády v Táboře nebo Hornické muzeum v Příbrami. V letním období zase Toulavka například opravňuje k cenově výhodnější prohlídce Pivovaru Vysoký Chlumec či volnému vstupu a zapůjčení holí na tréninkové plochy blízkého areálu Golf Čertovo Břemeno. Přímo nad sjezdovkou Areálu Monínec je několik běžeckých tras.

Jedná se například o malý okruh v blízkosti Javorové skály či delší trasy směrem na Veletín nebo k Alenině Lhotě.

V průběhu ostatních ročních období se na Monínec sjíždí zájemci o jízdu na kolech či pěší turistiku a houbaření. V areálu je rovněž lanové centrum a v docházkové blízkosti přírodní koupaliště s hřištěm a občerstvením. Koná se zde celá řada akcí, jako jsou například jízdy na kolech bez řetězů Chainless race či přehlídka a soutěže určené pro naše čtyřnohé miláčky Monínec patří psům.

Klidnější prostředí se pak nabízí v moderním Hotelu Monínec, jehož součástí je nejen ubytování, ale i například bazén a sauna. Hotel pravidelně získává ocenění Certifikát výjimečnosti TripAdvisor®. V areálu jsou také dva penziony a apartmánové domy. ■





HOTEL **MONÍNEC**
WWW.MONINEC.CZ





PŘI VÝBĚRU BYTU SE VYPLATÍ PŘEMÝŠLET

Chcete si pořídit byt a nevíte, jak si vybrat? Odborníci radí, že důležité je mít celkový přehled o trhu, abyste dokázali vyhodnotit, jestli se vám investice do nového bydlení opravdu také vyplatí.



4 000
NOVÝCH
BYTŮ
V PRAZE

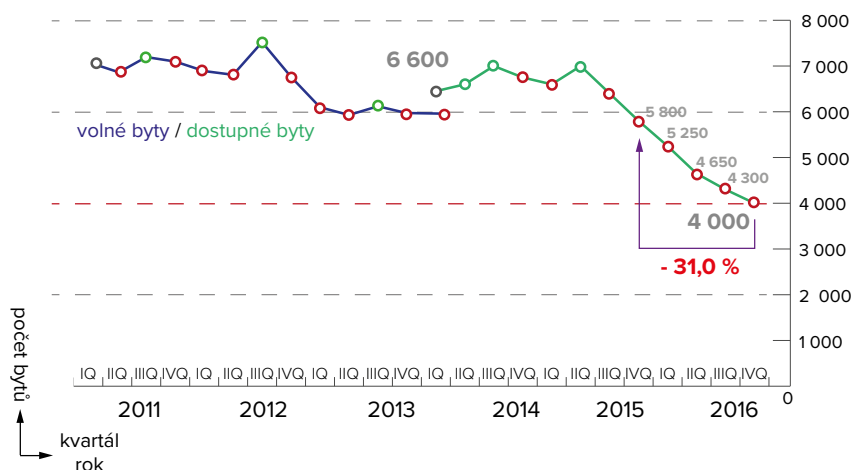
První otázkou, která před zájemcem o nové bydlení často stojí, je to, zda si kupovat byt nový, nebo naopak starší, který si pak nechá třeba zrekonstruovat. Už dávno přitom neplatí, že starší byt je automaticky levnější než ten nový. Nahoru totiž v posledních měsících neletěly pouze ceny bytů nových, ale i těch starších. V některých případech je dokonce tempo růstu cen starších bytů vyšší, než je tomu u nových. Jen v Praze ceny těch starších ve druhém pololetí loňského roku rostly rychleji než u novostaveb, jak vyplývá ze studie developerských společností Trigema, Skanska Reality a Central Group. Ceny nových bytů v nabídce developerů se totiž v průměru navýši-

ly o 8,5 procenta na 75 520 korun za metr čtvereční a starších o 9,8 procenta na 66 489 korun za metr čtvereční (rozdíl mezi 4Q a 3Q). Předpokládá se navíc, že ceny jak nových, tak starších bytů porostou nadále. Důvodem je vysoká poptávka, která je zaručena přílivem nových obyvatel z regionů i zahraničí.

V nabídce developerů bylo na konci roku v hlavním městě zhruba 4 000 nových bytů v Praze, tedy 30 procent z celkově nabízených bytů. Podle předsedy představenstva Trigemy Marcela Sourala by byl ideální poměr 40:60. „Myslíme si, že normálně by mělo být v nabídce 6 000 nových bytů. To by zajistilo ceny na přirozené hladině,“ uvedl. Například vyšší byly ceny starších bytů v Praze 1 a 3. V Praze 7, 9, a 10 pak byly nové byty dražší pouze nepatrně. Naopak v Praze 4, 5, 6 a 8 byly ceny novostaveb vyšší o 20 až 30 procent. „Je to dáno tím, že v těchto částech je hodně panelákových bytů, které jsou levnější. Naopak v Praze 7 se paneláky nestavily. Praha 9 a Praha 10 jsou okrajové části, kde se developéři snaží tlačit ceny do nízkonákladových bytů.“

O tom, že jsou nové byty stále dost lákavým zbožím, svědčí skutečnost, že jen vloni se v Praze prodaly nové byty za 31 miliard korun, jak vyplývá ze společných analýz společností Trigema,

VÝVOJ NABÍDKY DOSTUPNÝCH BYTŮ V PRAZE 2011–2016



zdroj: Trigema (2011–2013);
Trigema, Skanska, Ekospol (2014–2015)
Trigema, Skanska, Central Group, verifikace IPR (2016)

Skanska Reality a Central Group. V konečném součtu se jednalo o 6 650 bytů. V ostatních oblastech Česka se pak prodalo dalších 5 000 bytů.

Na současném stavu je však alarmující, že se nabídka bytů zmenšuje. Zásoba dostupných bytů totiž vloni klesla z původních 5 500 až na 4 000, což znamená snížení o téměř třetinu. Zatímco v roce 2014 bylo do nabídky uvedeno 6 100, o rok později to bylo 4 200 a minulý rok 5 400 bytů. Kvůli pomalému povolování tak nejsou developeři schopni do nabídky doplňovat nové byty a to tlačí ceny nahoru.

Snížující se objem nabídky byl hlavním faktorem, jenž způsobil tlak na cenu za nové bydlení. Zatímco na začátku minulého roku činila v Praze průměrná cena za nový prodaný byt 59 885 Kč na m², na konci roku to již bylo 71 567 Kč na m². „Většina nových bytů, které se nabízí k prodeji, jsou nyní v cenové hladině nad 60 000 Kč za m². Podíl bytů, jež jsou pod uvedenou hladinou, již tvoří pouze čtvrtinu všech bytů na trhu. Na druhou stranu stávající změny v poskytování hypoték nebudou mít na poptávku po bydlení nejspíše tak velký vliv, jak se možná očekávalo, protože limit na jejich poskytování se neodvívá od faktické, ale pouze odhadní ceny jednotlivých nemovitostí,“ myslí si Soural.

Poptávka po novém bydlení se především soustředila na byty ve velikostech 1+kk a 2+kk. Jednopokojových se pro-

dalo 25,3 %, dvoupokojových 36,6 %. Třípokojových bytů se prodalo 23,5 % z nabídky a čtyřpokojových 12,1 %. Dlouhodobě trvá zájem o byty menší a střední velikosti od 1+kk po 3+kk. Zdaleka největší je však o byty 2+kk, které preferují singles, mladé páry nebo naopak páry ve vyšším věku či investoři. Jejich silná poptávka je tažena i aktuálně vysokými cenami.

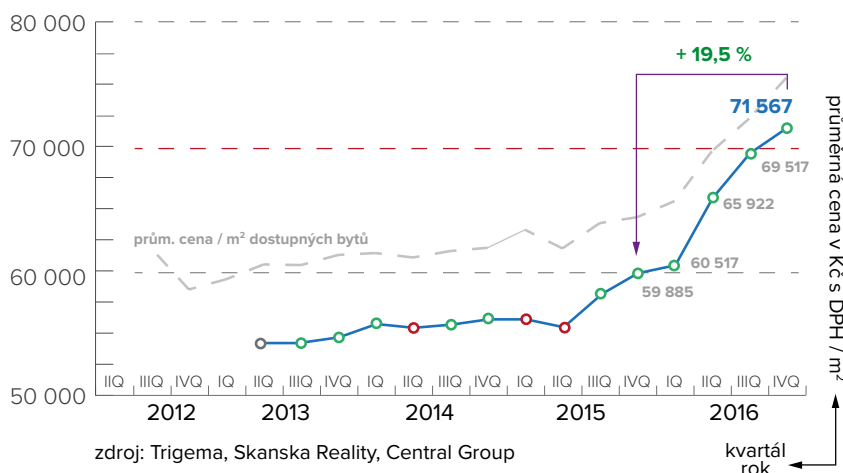
Historicky rekordní nárůst průměrných cen za nové bydlení se promítl právě i do cen za starší bydlení. Podle společných analýz byla na konci minulého roku průměrná cena za secondhandový byt ve výši 70 943 Kč na m². Střední hodnota – tzv. medián, který lépe vystihuje reálnou situaci na trhu, pak do-

sáhla úrovně 66 489 Kč na m². Mimo hlavní město hlásí vysoký podíl zájemců o bydlení zejména Brno, kde se za posledních dvanáct měsíců prodalo 1 507 nových bytů, což je meziročně o 63 % více, než tomu bylo v roce 2015. Podle údajů Trigemy a místní developerské společnosti Trikaya se v jihomoravské metropoli vyšplhala ke konci prosince průměrná cena za nový byt na 59 000 korun za metr čtvereční.

V ostatních částech země, na něž vloni připadl prodej zhruba 3 500 nových bytů, je hlad po novém bydlení zejména v Jihomoravském kraji, odkud část obyvatel dojíždí za prací právě do Brna. Ve srovnání s takovými oblastmi, jako je Moravskoslezský kraj či Vysočina, kde jsou nabídka i poptávka velice nízké, se dost bytů uplatní i na středočeském či plzeňském realitním trhu. Ale pozor! I zde musíte počítat s tím, že čím vyšší poptávka, tak i zpravidla vyšší cena za bydlení. ■

O 19,5 % VYŠŠÍ CENA ZA NOVÝ BYT

VÝVOJ PRŮMĚRNÉ CENY ZA m² PRODANÝCH BYTŮ V PRAZE 2013–2016

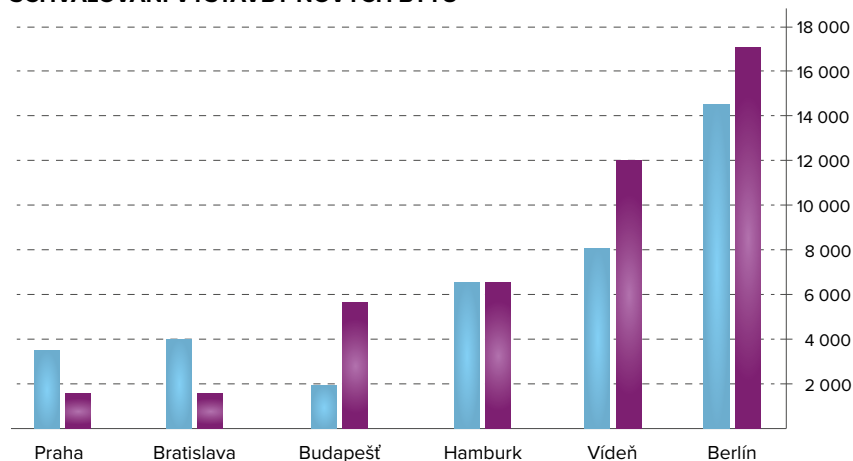


zdroj: Trigema, Skanska Reality, Central Group

METROPOLE S NEJVĚTŠÍ NABÍDKOU NOVÝCH BYTŮ

Víte, kde se staví nejvíce nových bytů?
Kdo by si myslel, že v Praze, je na velkém omylu.
V rámci středoevropského prostoru je na špici především Varšava a Berlín.

SCHVALOVÁNÍ VÝSTAVBY NOVÝCH BYTŮ



■ 2015 Q1–Q3 ■ 2016 Q1–Q3

Zdroj: KPMG, statistické úřady, počet bytů na které bylo vydáno stavební povolení, Praha – počet bytů u kterých byla zahájena výstavba

7KRÁT MÉNĚ BYTŮ NEŽ V BERLÍNĚ

V Praze se podle šetření společnosti KPMG za první až třetí čtvrtletí minulého roku schválilo 7krát méně nových bytů, než je tomu například v německé metropoli. Také Vídeň je daleko před námi. Zde se podle stejného zdroje za minulý rok odsouhlasila výstavba zhruba šestinásobku z toho, co se podaří v našem hlavním městě. V přepočtu na 100 tisíc obyvatel pak bylo vloni ve Varšavě oproti Praze vybudováno více jak 6krát větší množství nových bytů. Česká metropole se však nemůže srovnávat ani s takovými městy, jako je Budapešť. Zde se totiž za první tři kvartály povolila stavba hned 3krát více bytů. „Metropole jsou vždy tahounem jednotlivých národních ekonomik. Kdo by si myslel, že se postaví třeba více bytů v jiném městě České republiky, které pak převezme žezlo lídra

tamní ekonomiky, ten se mýlí. Propad výstavby nových bytů v Praze žádné jiné město v Česku nevykompenzuje,“ poukazuje na všeobecné trendy Pavel Kliment, partner odpovědný ve společnosti KPMG za sektor nemovitostí. Vedle těch, kteří pocházejí z ostatních oblastí státu, do Prahy navíc každodenně směřují stovky zahraničních pracovníků, kteří jsou zaměstnáni v nadnárodních korporacích nebo si sami hledají vlastní uplatnění na trhu práce. Jak je možné, že jsme na tom v oblasti přípravy nových bytových staveb tak špatně?

Jedno z vysvětlení nabízí Marcel Soural, předseda představenstva společnosti Trigema. „Bohužel dnes je nabídka brzděna ze strany státu a úředníků neustálým prodloužováním povolování staveb. Takže na trh nepřichází potřebné množství nových bytů. A to je jedna z hlavních příčin, proč také rostou ceny za nové bydlení. Když je něčeho málo, je to drahé,“ tvrdí. Možností, jak z bludného kruhu ven, se nabízí samozřejmě více. Podle Sourala by však pomohlo, kdyby se v hlavním městě konečně pokročilo s přípravou Metropolitního plánu. „Očekávám dále, že se konečně někdo z odpovědných začne zajímat o to, proč je povolování staveb v této zemi o mnoho delší, než je tomu u našich sousedů. Snad si už uvědomí, že svou nečinností poškozují udržitelný rozvoj této země,“ dodává. ■





VIZUALIZACE **CSV@ŘEPY**
WWW.CSV-BYTY.CZ

JAK BYDLET MODERNĚ

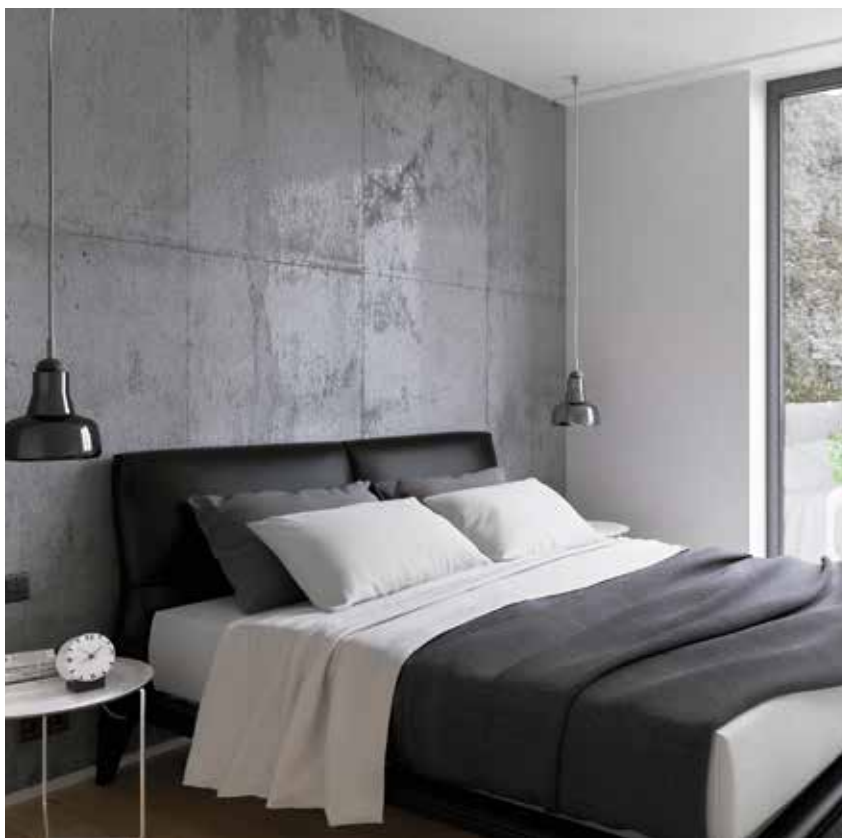
Seznamte se s tím, co v bydlení aktuálně jede. Přinášíme vám odpovědi na nejčastější dotazy, které se týkají moderních trendů v bytové kultuře.

Čím se Chytré bydlení liší od nabídky jiných developerů a v čem je chytré?

Trigema Chytré bydlení je koncept nabídky nových bytů, který se snaží udržovat úroveň dodávané kvality. Ať se jedná o byt v Praze nebo kdekoli jinde v České republice. Od konkurence se odlišuje především mixem nejdůležitějších faktorů, které jsou s bydlením spojené a odpovídají nastavené ceně. Chytrost spočívá právě ve vyvážené kombinaci nutných prvků bytu, které klient očekává. Konkurence většinou sází na omezené množství výhod bydlení. Někde vládne cena, jinde pouze lokalita, což ve výsledku znamená nevyváženost následného bydlení. Trigema se snaží dodávat vyrovnaný balík všech prvků, které mají vliv na spokojené bydlení klientů.

Proč bych měl investovat do Chytrého bydlení namísto lowcostové novostavby nebo staršího bytu?

Investice do novostavby je v současnosti z hlediska investování jistotou zaručeného výnosu. U většiny starších nemovitostí často potřebujete další nemalé prostředky na rekonstrukci a cena takového bytu pak ve výsledku narůstá. Starší nemovitosti i levné novostavby pak ztrácí časem na ceně, jelikož dochází k rekonstrukcím objektů a tedy i nutné výměně technologií. To zpravidla může náklady na tyto nemovitosti cenově až znásobit.



Co vlastně znamená, že je byt inteligentní?

Inteligentní byt znamená především snadnou kontrolu nad spotřebiči, regulací teploty a zabezpečením. Rok od roku se využívá více a více elektrických zařízení a čím dál více z nich má přístup k internetu. Domácí automatizace propojuje všechna zařízení v je-

den systém, který může být snadno ovladatelný skrze mobilní zařízení či počítač. To znamená, že nepotřebujeme spoustu samostatných ovladačů a navíc také to, že jednotlivá zařízení mohou spolupracovat. Například pokud zapnete televizi, automaticky se zatáhnou žaluzie a zapnou tlumená světla.



Proč se v poslední době hledí na ekologii a energii bytových domů?

Nejspíš každý z nás se při nákupu elektrospotřebičů soustředí na to, aby koupil ten nejúspornější. A stejné by to mělo být i u nemovitostí. Vždyť energeticky nenáročná budova může přinést mnohonásobně vyšší úsporu než jeden spotřebič. Průkaz energetické náročnosti budov (PENB) se stal jakýmsi certifikátem, že bytový dům splňuje minimální legislativní standardy energetické náročnosti. PENB zobrazuje také míru vlivu provozu budovy na životní prostředí. Nejnižší negativní dopad je vyjádřen třídou A, nejvyšší negativní dopad pak třídou G. Chytré bydlení Trigema splňuje kategorii B, což značí, že je velmi úsporné.

Jaké jsou předpokládané náklady na provoz Chytrého bytu?

Měsíční náklady na provoz takového bytu se v počátcích užívání pohybují okolo 55 Kč/m². Tato částka obsahuje zejména náklady na vytápění, elektřinu, vodu a drobné náklady jako úklid a elektřina společných prostor, provoz výtahu, pojištění domu, správa nemovitosti a další. Zcela přesné vyčíslení je však vždy známo krátce po kolaudaci jednotlivých bytů v rámci měsíčního rozpisu plateb. Toto vyčíslení odpovídá aktuálnímu stavu každé sledované bytové jednotky. ■



VIZUALIZACE **CSV@ŘEPY**
WWW.CSV-BYTY.CZ





PLZEŇ TVOŘÍ BRÁNU NA ZÁPAD

Jakmile se řekne Plzeň, většině z nás si vybaví pověstné pivo. Některým dalším se asi připomenou místní fotbalové a hokejové kluby či slavnosti osvobození 2. světové války. Západočeské metropole je však ve skutečnosti na zajímavé události a místa mnohem bohatší.

Kdo třeba ví, že Plzeň byla v letech 1599 až 1600 hlavním městem Svaté říše římské? Císař Rudolf II. sem tehdy uprchl před morovou epidemií. Sídlil v tzv. Císařském domě hned v sousedství dnešní plzeňské radnice. Historie města však sahá mnohem dál. Město vzniklo již v roce 976. Nutno však podotknout, že na místě, kde dnes stojí blízký Starý Plzenec.

Teprve o více než 300 let později město přenesl na své nynější místo král Václav II., díky čemuž zde vznikla důležitá obchodní křižovatka na cestě z Prahy do Bavorska. Po Praze a Kutné Hoře se Plzeň stala zároveň třetím největším a nejdůležitějším městem u nás. Později zde byla mimo jiné vytištěna i první česká tištěná kniha, kterou byla Kronika Trojanská.

O téměř 400 let později ve městě založil hrabě Valdštejn pobočku svých sléváren a strojíren. Deset let poté továrnu odkoupil inženýr Emil Škoda. Ve stejném roce byl rovněž založen První plzeňský akciový pivovar. Ke konci 19. století tu byla navíc vybudována pouliční elektrická dráha.

Plzeň je však pověstná také svojí architekturou. Je totiž kolébkou české secese. V tomto slohu vzniklo například místní hlavní nádraží či společenský dům Měšťanská beseda. Kromě toho má město dominantu v podobě býva-



lého Františkánského kláštera s kostelem Nanebevzetí P. Marie a gotické Katedrály svatého Bartoloměje. Z časů renesance pak pochází radnice, která je spolu s katedrálou tvoří ozdobou centrálního náměstí Republiky. Díky historicky početné židovské komunitě se navíc město pyšní druhou největší zachovalou synagogou v Evropě.

Již od poloviny 19. století byla Plzeň druhým největším městem Čechách. V současnosti žije v celé plzeňské metropolitní oblasti přes 300 tisíc obyvatel. Ke slavným rodákům patří zpěvák Karel Gott, herec a zpěvák Jiří Suchý nebo i hudební skupina Mandrage. Ve městě je hned několik nákupních center a multikin. Jen kousek od ulice Kollárova, kde již brzy vznikne nový bytový

dům Chytrého bydlení společnosti Trigema, je například obchodní centrum Plaza. Jeho součástí je nejen spousta obchodů, ale i třeba multikino. U dálničního obchvatu směrem na Nepomuk je zase obchodní centrum Olympia, kde je další multikino.

Pro děti a mládež je určena Techmania Science Center, kterou najdete v areálu bývalé Škodovky. Zapomenout však nelze ani výtvarné umění, které reprezentuje Západočeská galerie, Galerie města Plzně či třeba také univerzitní Galerie Ladislava Sutnara.

Díky své výhodné poloze je Plzeň místem, odkud je blízko jak do Prahy, tak ale i dál na západ Čech a do Německa.



TIPY NA NOVÉ BYDLENÍ

Nabídky jednotlivých developerů a realitních kanceláří se předhánjí ve slibech, co vše svým zákazníkům splní. Vybrali jsme pro vás projekty, které pouze neslibují, ale přináší vyvážený poměr kvality a ceny.





CHYTRÉ BYDLENÍ KLR@PLZEŇ

Na místě, které leží jen kousek od samotného centra města, již brzy vyrostе nový bytový dům CHYTRÉ BYDLENÍ KLR@Plzeň. Šestipodlažní dům CHYTRÉ BYDLENÍ KLR@Plzeň bude v elegantním šedo-bílém kabátě se zajímavými fasádními prvky. Byty budou v různých dispozicích – od nejmenších garsonek až po 4+kk. Většina bytů bude vybavena balkónem nebo terasou. Ty budou v nejvyšších patrech dokonce ve velikosti 34 m².

Dům je navržený v půdorysu ve tvaru L. Kratší část objektu bude pěti-podlažní. Poslední patro bude přitom ustupovat mírně do pozadí. Parkování bude v podzemním podlaží. Sklepy budou v prvním podzemním podlaží a některé rovněž na patře. Ve vnitřním nádvoří bude vytvořena zelená plocha, kde bude prostor pro oddych a dětské hraní.

Součástí standardů bydlení projektu KLR@Plzeň jsou například energetická náročnost budovy třídy B, využití moderních ekologických materiálů a pracovních postupů a možnost větrání s rekuperací. Nechybí ani zvýšený důraz na bezpečnost. Okna budou vybavena bezpečnostní folií. V bytech bude instalován protipožární systém formou stropních čidel a ve společné části budovy najdeme chráněné únikové cesty s vyznačením nouzových tras.

Bytový dům KLR@Plzeň bude na jižním okraji ohraničený ulicí Poděbradova, na západě Karlovou a východě Kovářskou. Projekt bude jen několik málo desítek metrů od centrálního autobusového nádraží a zhruba deset minut pěšky od samotného centra Plzně. V těsné blízkosti je navíc také obchodní centrum Plaza, kde jsou restaurace, multikino, divadlo a různé obchody.



Aktuální harmonogram:
WWW.KOLLAROVA-BYTY.CZ

82 bytů Plzeň 2018





CHYTRÉ BYDLENÍ CSV@ŘEPY



Každý z majitelů bytů bude mít navíc možnost využít pro svoji jednotku návrh renomovaných bytových designerů ze studia OOOOX, a to včetně nastěhování do kompletně vybavené domácnosti. Samotný architektonický návrh budovy, která má energetickou náročnost třídy B, pochází z dílny kanceláře ADNS architekt. Studio OOOOX přitom s investorem, kterým je společnost Trigema Development, spolupracovalo již při samotném architektonickém návrhu projektu, aby tak došlo k vhodnému skloubení vnitřní podoby interiéru s celkovým záměrem.

CSV@Řepy bude stát ve vilové čtvrti Prahy 6 u ulice Čistovická. V blízkosti budoucího domu je celá řada míst pro trávení volného času. Příkladem je Obora Hvězda, lesopark Řepy nebo areál Ladronky. Samozřejmostí jsou dětská hřiště a dostatek obchodů či restaurací. Napojení na MHD bude mimo jiné zajištěno prostřednictvím stanic metra trasy A Nemocnice Motol či Petřiny.

21 bytů Řepy 2017

Charakteristickým rysem projektu budou rozlehlé přepychové terasy s výhledem do okolí v nejvyšších patrech objektu. Dům se bude pyšnit vysokou kvalitou použitých stavebních materiálů a postupů. Bude proto také v kategorii Chytré bydlení Premium a nabídne například inteligentní ovládání bytu, což bude pro všechny obyvatele jednotlivých bytů znamenat snadnou kontrolu nad spotřebiči, regulací teploty a zabezpečením. Díky jednoduchému ovládání pomocí mobilních telefonů a dalších přístrojů se tak bude na dálku řídit nejen teplota, ale i některé další funkce, které si lze dopředu zvolit.



Aktuální harmonogram:
WWW.CISTOVICKA.CZ



CHYTRÉ BYDLENÍ BLV@HORNÍ MĚCHOLUPY



CHYTRÉ BYDLENÍ BLV@Horní Měcholupy tvoří nový bytový dům ve stylovém oranžovo-šedém kabátu, jenž vychází z konceptu Chytré bydlení společnosti Trigema. Architektem projektu, který vyroste v ulici Bolevecká, je Daniel Smitka. Několik bytů je navrženo v chytrém provedení modulů. Dům tak nabízí možnost koupit si i více bytů, které lze podle potřeb propojovat, nebo naopak oddělovat.

Součástí projektu je například také energetická náročnost budovy skupiny B a s tím spojené využití vhodných materiálů, individuální rekuperační jednotky či možnost inteligentního ovládání vnitřních parametrů bytů.

Díky skutečnosti, že se projekt zařadil do kategorie Chytré bydlení Plus, nabízí také přípravu na elektrické ovládání žaluzií, přípravu pro videotelefon či dálkové odečty spotřeby energií. Jen několik málo kroků od bytového domu CHYTRÉ BYDLENÍ BLV@Horní Měcholupy je budova pošty.



V blízkosti je také hned několik dětských hřišť. V okolí je celá řada dalších míst určených pro veřejnost: je to především Hostivařský lesopark, vodní nádrž Hostivař a Meandry Botiče, které byly vyhlášeny za chráněné přírodní území. Směrem na sever od místa, kde bytový dům vyroste, je moderní devítijamkové golfové hřiště, které nabízí výuku jak pro děti a začátečníky, tak i pro pokročilé. Horními Měcholupami vede rovněž cyklostezka A44 (trasa z Petrovic do Letňan).



Aktuální harmonogram:
WWW.BOLEVECKA.CZ

67 bytů Praha 15 2017



CHYTRÉ BYDLENÍ JRM@LUŽINY

Pětipodlažní dům CHYTRÉ BYDLENÍ JRM@Lužiny s hnědozelenou fasádou bude mít 35 bytových jednotek, které budou ve velikostech od 1+kk do 4+kk. Každý z bytů bude dostatečně prosvětlený a bude mít dostatek úložných prostor. V posledním podlaží budou prostorné pobytové terasy s velkými zatravněnými plochami a výhledy do zeleně. Ze západní fasády budou vystupovat předsazené balkóny s velkými prosklenými plochami. Přízemní byty budou mít k dispozici venkovní terasy a předzahrádky.

Nové byty se nabízejí v úrovni Chytré bydlení Plus, což zaručuje vyšší kvalitu bydlení v podobě nadstandardní podlahové krytiny či okenních výplní. Právě izolační okenní trojskla společně se silnou tepelnou izolací obvodových stěn jsou jednou ze součástí energetické



šetrnosti domu CHYTRÉ BYDLENÍ JRM@Lužiny. Obyvatelé budou moci parkovat jak před samotným domem, tak i v podzemních garážích. Zde budou také sklepy místních rezidentů.

Bytový dům vyrostle na rohu ulic Jeremiášova a Mukařovského. V sousedství je sportovní hala určená široké veřejnosti. V docházkové vzdálenosti jsou dále také areály základních škol, mateřských školek a řada obchodních center, které jsou jak u stanic metra Luka a Lužiny, tak přímo při ulici Jeremiášova. Oddychové a relaxační zóny nabízí nejen místní Centrální park s Nepomuckým rybníkem, ale i například skanzen a středověká vesnice Řepora.

35 bytů Lužiny 2017



Aktuální harmonogram:
WWW.JEREMIASOVA.CZ



CHYTRÉ BYDLENÍ CLB@LETŇANY

Bytový dům CLB@Letňany bude mít energetickou náročnost třídy B. Součástí projektu je rovněž využití odpovídajících materiálů či rekuperace VZT, kdy se o dostatečnou výměnu vzduchu stará moderní individuální vzduchotechnický systém. Velké byty s výhledem do okolí budou ve vyšších patrech objektu. V přízemí pak budou komerční prostory, které budou určeny pro různé druhy služeb. K nastěhování bude celý projekt v průběhu léta roku 2017. Nový 14podlažní dům bude ležet u ulice Chlebovická.



Letňany už dávno nejsou okrajem Prahy. Jedná se o ucelenou součást hlavního města, kde je různorodá zástavba – vily, bytové i panelové domy. Celá oblast má díky metru přímé napojení na centrum. V okolí je Městský okruh a severně odtud navíc dálnice D8, která vede směrem na Teplice a Ústí nad Labem. V současnosti je tu hned několik obchodních center, celá řada sportovišť a další možnosti využití.



Aktuální harmonogram:
WWW.CHLEBOVICKA.CZ

75 bytů Letňany 2017



NOVÉ CENTRUM UMĚNÍ

Nové centrum umění vzniklo kousek od metra Nové Butovice. Slyšeli jste už o tomto místě v Praze, kde si můžete prohlédnout zajímavé fotografie, ale také se třeba dobře najíst? Ještě když vás k tomu navíc snímá socha známého umělce Davida Černého Trifot?

Czech Photo Centre je multižánrový umělecký prostor který má ambici stát se jednou z nejvýznamnějších galerií v hlavním městě. „Centrum svou činností navazuje na aktivity obecně prospěšné společnosti Czech Photo, která každoročně organizuje soutěž Czech Press Photo. Prvotním impulsem k realizaci Czech Photo Centre byla potřeba vybudování kvalitního archivu pro všechny fotografie shromážděné v průběhu soutěže, podpory zájmu o fotografii a vytvoření místa, kde se mohou setkávat fotografové, a to vše přiblížit široké veřejnosti,“ vysvětluje Veronika Souralová, ředitelka Czech Photo Centre a současně také ředitelka soutěže Czech Press Photo.



Vnitřní prostory galerie Czech Photo Centre s rozlohou téměř 200 m² tvoří dvě místnosti. Velká výstavní síň je primárně určena pro výstavní činnost. Druhý multifunkční sál je určen jak pro výstavy, tak i pro workshopy a doprovodné aktivity. Multifunkční sál slouží zároveň jako ateliér s kompletním vybavením. Prostory lze podle potřeb přizpůsobovat – dělit, spojovat nebo zmenšovat. Galerie je vybavena také velkoformátovou obrazovkou pro multimediální instalace. Moderní archivační systém v klimatizovaném prostoru se stálou teplotou a vlhkostí se stane místem, kde budou v první vlně uloženy tištěné fotografie všech dosavadních ročníků soutěže Czech Press Photo.

Archiv bude mít kapacitu desítek tisíc tištěných fotografií a může se stát domovem pro množství dalších fotografických děl, které by jinak byly pro budoucí generace nenávratně ztraceny. Archiv nebude používán pouze pro skladování tištěných fotografií. Technologie jejich postupné digitalizace a přehledný systém archivace umožní vytváření různorodých výstavních celků.

Výstavy, které z fotografií uložených v archivu mohou vzniknout, budou k dispozici pro výstavní účely Czech Photo Centre i jiných institucí. V současné době již Centrum disponuje ucelenými výstavami The Best of Czech Press Photo, Fotografie



roku Czech Press Photo a autorskými výstavami významných světových fotografů a současně i porotců soutěže Czech Press Photo. Venkovní prostor Czech Photo Centre tvoří nejen další výstavní panely, ale i plastika českého umělce Davida Černého Trifot.



Czech Photo Centre, které je součástí areálu SMART společnosti Trigema, však návštěvníkům nenabízí pouze výstavní prostory či přílehlou restauraci, ale také program celé řady doprovodných aktivit, jako jsou setkávání se známými fotografy či cestovatelské přednášky. Mezi doprovodné aktivity proto také patří besedy s autory významných výstav, autorské prezentace s oceněnými autory soutěže Czech Press Photo, cestovatelské přednášky, workshopy fotografie pro pokročilé, pro děti a rodiče, ale i škola fotografie pro seniory či koncerty konané buď přímo v galerii nebo v prostorách restaurace. Czech Photo Centre vedle toho nabízí vlastní edukativní program: ať už se jedná o Ateliér dokumentu či Ateliéry multimédií a vizuální komunikace.

Prostory Czech Photo Centre jsou otevřeny vždy od úterý do neděle. Základní vstupné činí 50 Kč a snížené pak 30 Kč. Centrum je u stanice metra Nové Butovice na adrese Na Zlatě 1. ■



WWW.CZECHPHOTOCENTRE.CZ



TRIFOT DAVIDA ČERNÉHO

Součástí veřejného prostoru před centrem je plastika Davida Černého, která je navržena přímo na míru fotografickému centru. Dvanáctimetrová plastika Trifot, zhotovená z nerezů v různých variantách povrchové úpravy, znázorňuje podobu oživlého kráčejevího monstra, jehož hlavu tvoří soubor fotoaparátů (reálných značek a typů) a nohy stativy. Soubor fotoaparátů představuje vývoj oboru fotografie za poslední desítky let. Zároveň s tím je ale ztělesněním faktu, že v současném světě lze pořídit fotografii nebo video záznam téměř vždy a na všech místech planety. Trifot pomocí čoček objektivů sleduje okolí a zobrazuje vybrané procházející osoby na velkoplošných obrazovkách.

Autor díla se nechal při jeho tvorbě inspirovat rovněž nejznámější vědeckofantastickou knihou britského spisovatele Johna Wyndhama Den trifidů.

David Černý je autorem celé řady známých plastik, jako jsou například Růžový tank, miminka na Žižkovském vysílači nebo klikající patrový autobus London Booster, jenž byl před Českým domem na předchozí olympiádě v Londýně. Černý je současně držitelem zvláštní ceny na bienále v belgickém Kortrijkku, grantu Pollock Krasner Foundation Grant a Ceny Jindřicha Chalupického. ■

REPORTÁŽ



ZA MEDVĚDY NA ALJAŠKU

Nápad podívat se na Aljašku vymyslel můj muž. Asi proto, že tam není horko a v moři s ledovci se nebude muset koupat. A co zajímavého jsme viděli? Přináším stručné zápisky z cesty, tedy třeba i tipy pro vaši příští dovolenou.

Veronika Suralová

ANCHORAGE

Jsme v Anchorage, největším městě Aljašky. V průvodci píší, že je to město v divočině, které dokázalo zkombinovat pěší cesty s dopravními zácpami, malé galerie s ropným průmyslem. Městem se prý proplétá 160 km městských tras ve skrytých páslech zeleně. Za městem leží třetí největší státní park Chugach. Je to obecně příjemné místo pro aktivní život – žije zde polovina obyvatel celého státu a průměrný věk obyvatel je 32 let.

V šest hodin ráno se posilnění bageta-mi ze Subway vydáváme zpět na letiště v Anchorage a míříme do 480 kilometrů vzdáleného King Salmonu, což byla za 2. světové války vojenská základna, která dnes slouží jako servisní a dopravní centrum pro oblast národního parku Katmai.

Protože na tomto výletě nám maximálně záleželo, sledovali jsme místní předpověď počasí už v Česku. Předpověď byla skvělá – slunce, na Aljašku celkem teplo a tak celý natěšený očekáváme medvědí dobrodružství. Jenže ouha! Jakmile jsme v King Salmon přistáli a vystoupili z letadla, přivítala nás zima, totálně zatažená temně šedá obloha a vytrvalý déšť. Musíme počkat na zlepšení počasí. A tak čekáme.

KATMAI NATIONAL PARK & RESERVE

Po nějaké době jsme přeci jen ve vzduchu. Míříme na 35 kilometrů vzdálený

břeh jezera Narrek Lake, kde leží Brooks Camp, ústředí Katmai National Park & Reserve. Dozvídáme se, že zde žije okolo 2 000 medvědů hnědých, což je jejich největší populace na světě. Jsme tu ve správnou dobu, protože konec června a červenec tvoří sezonu tahu lososů a právě kvůli nim se medvědi stahují k řece Brooks, kde ryby loví. V parku mají medvědi všude absolutní přednost, takže pokud si nějaký usmyslí lehnout si na cestu, tak my počkáme, až odkráčí. I kdyby to mělo trvat několik hodin. Pokud medvěda potkáme a bude u nás blízko, nemáme se mu dívat do očí, pozadu pomalu couvat a mluvit na něj přívětivým hlasem, že je miláček, plyšáček a nejhodnější na světě. Na cestách máme hlasitě hovořit, třeba i zpívat, tleskat a volat Hi, bear! S sebou nesmíme mít žádné jídlo. Tato zásada musí být striktně dodržovaná, aby si medvědi nespojovali člověka s jeho svačinou v batohu. Asi by ji ulovili snáze než mrštného lososa.

DENALI

Dalším místem, kam máme namířeno, je národní park Denali. Do parku se nesmí jet autem. Pro přírodychtivé turisty jsou připraveny autobusy, které brázdí oblast po jediné, 147 km dlouhé nebezpečné silnici. Průvodce píše, že i tak lze vidět divoce žijící zvířata – například medvěda grizzlyho, losa, karibu, lišku i vlka. Denali Highway je poněkud drncavé svezení. Většina silnice vede



Veronika Suralová



po horní hranici lesa, při úpatí pohoří Alaska range a ledovcovými údolími, kde jsou pásy horské tundry, ohromné ledovce a rozvětvené řeky. Doporučenou rychlostí 56 km/hod trvá celá cesta přibližně 6 hodin.

MCCARTHY A WRANGELLS ST ELIAS NATIONAL PARK

Následující den jsme dorazili do McCarthy B&B, kde na nás čekala divočina, ale i celkem útulné dvouúrovňové chatičky. Autem se zde může dojet k mostu, dál už jen pěšky, nechat se pohlit atmosférou horské vesničky McCarthy čítá 40 obyvatel a vyzařuje ducha aljašského pohraničí. Rozkládá se na konci morény ledovce Kennicott Glacier a od řeky jen co by kamenem dohodil. Maličká idylická komunita, kde se kolem nahnilých domků i několika hezky opravených budov z období místního boomu vine několik šterkových cest. Městečko vzniklo kolem roku 1900 pro horníky z vedlejšího Kennecottu jako místo pro zábavu. Víno, ženy a zpěv. Jednoduše řečeno zde bylo několik salonů, restaurací a veřejných domů. Tehdejší duch zde přetrvává dodnes. A McCarthy je tím nejlepším místem k pobytu v divoké přírodě pro cestovatele, kteří se chtějí vyhnout civilizaci. Tolik říká průvodce a má absolutní pravdu.

Potom jsme už dorazili do Wrangells St. Elias National Park – jednoho z posledních zbytků absolutní divočiny. Příroda je zde asi nejbližší tomu, jak si Bůh představoval celou Aljašku. Tak tohle je vážně opravdová divočina. Z okna chatky koukáme na ledovec, okolo rostlinstvo tajgy, komáři, za sousedy máme medvědy. Nikdo tu nic neřeší, všichni se usmívají, brázdí kamenité cesty na kolech, autech vrakového typu a čtyřkolkách.

KENNECOTT

Dnes se autobusem za 5 USD necháváme dovést do 4,5 míle vzdáleného Kennecottu. Tamnímu výhledu vévodí rozsáhlé hromady šterku. Myslíme si, že je to místní pověstný měděný důl, ale není tomu tak. Jedná se o zbytky po ledovci, který odtává. Od roku 1911 klesl o 70 metrů, ale i tak je ho ještě pěkný kus. Odpoledne vyměníme přírodu za člověčí historii a navštívíme Cocentrati-on Mill – obrovskou stavbu, která byla součástí velkého těžebního komplexu – měděného města.

Trochu informací o měděném boomu v Kennecottu: V roce 1900 dva horníci „Tarantula Jack“ Smith a Clarence Warner prozkoumali východní ledovce Kennicott glacier a v potoce, který nazvali

Bonanza našli ložisko mědi. Ovšem ne ledajaké, ale doposud nejbohatší, obsahující 60–70 % mědi. Nakonec vše koupila skupina investorů a tím se tu rozpoutal průmyslový boom. Zajímavé je, že úředník špatně napsal název Kennicott s „e“, a proto se dnes městečko píše s „e“, zatímco řeka, ledovec i ostatní přírodní útvary s „i“. Nejprve zde vybudovali železnici a proslulý most Million Dollar Bridge. V roce 1911 se trať dostala až k dolům. Po uzavření dolů zůstalo téměř vše na místě a dnes je Kennecott perfektním muzeem důlní historie. Celé městečko, jehož středem je 14podlažní mlýn na rudu se pomalu rekonstruuje a tak si lehce můžeme představit, jak zde dělníci a jejich nadřízení žili. Celkem komfortní domky pro prospektory a jejich rodiny, velká vila pro ředitele dolu, ubytovny pro dělníky. Dále pak nemocnice (jeden lékař a tři sestřičky), pošta, škola, hřiště, kluziště, elektrárna. Obří parní zařízení, kotle, písty, ve mlýně vibrační stoly. Všude prach a dobové zařízení. Dělníci pracovali 363 dní v roce. Volno měli jen na vánoce a Den nezávislosti. Neměli povoleno se oženit, práce byla jen pro svobodné. S manželkami by byly jen problémy. Zvláště, když



by byl dělník usmrcen nebo zmrzačen, což se stávalo docela často. Vydělané peníze mohli lehce utratit v nedalekém McCarthy v barech a nevěstincích. Dobře vymyšleno. Pár zaměstnaných žen, kromě lehkých děv, tu také bylo – hlavně učitelky, sekretářky a sestřičky.

COLUMBIA BAY

Ještě jeden bláznivý výlet jsme při pouti Aljaškou podnikli. Akčně jsme zakoupili lístky na projížďku lodí do zátoky Columbia Bay – Prince William Sound k obrovskému ledovci Columbia Glacier.





Často jsme zastavovali pro zkoumání divočiny a měli jsme na zvířata štěstí. Viděli jsme mořské vydry, lachtany, papuchalky, mořské orly, kormorány, halibuty. A také samozřejmě kosatky a velryby. Zahlédnout velrybu, jak vyfukuje vodu nebo dokonce mávne zadní ploutví, je zážitek budící respekt!

Na nejzazším místě plavby nás čekalo setkání s impozantním ledovcem, který vydává zvuky a každou chvíli se jeho část s ohlušujícím rachotem hrouť do vody. Místy je ledovec průzračně modrý. Škoda jen, že nebylo jasno, protože ve spojení s modrou oblohou musí být celé toto ledové království ještě krásnější.

Celá cesta se mám líbila, ale trochu jsme pochybovali, zda jsme opravdu na letní dovolené. Teplota byla totiž kolem nuly. Jsme vděční, že máme teplé a nepromokavé bundy. Čepice a rukavice se také šikly. Sedm hodin plavby nakonec uteklo jako nic a nám se ani nechtělo vystoupit na suchou zem.

SBOHEM ALJAŠKO

Pak jsme zase zpět v Anchorage. Sbohem Aljaško, moc se nám ve tvém lůně líbilo a držíme ti pěsti, aby místní příroda zůstala ještě dlouho tak krásná a zachovalá. Na ten zážitek nezapomenu nikdy! ■





V ČEM ŠKODÍ SPALOVACÍ MOTORY?

Produkují uhlíkaté nanočástice, na něž jsou navázány rakovinotvorné látky. Tyto nanočástice každoročně zabíjejí v Evropě stovky tisíc lidí, což je řádově desetkrát více než při dopravních nehodách. Kromě měření jednotlivých standardních složek spalin během laboratorních zkoušek jsou měřena velikostní spektra částic a koncentrace nanočástic. Také proto je důležité nechat si otestovat váš automobil prostřednictvím kvalitní zkušebny, jakou je Centrum vozidel udržitelné mobility vybaveno. ■

PROČ SE MOTORY TESTUJÍ?

Díky testování lze efektivně prověřit správnou funkci a životnost součástí motoru i jeho celkové chování. Testování zároveň doplňuje další činnost Vědeckotechnického centra v Roztokách, tedy vývojové práce pro oblast automobilové dopravy. ■



V ROZTOKÁCH TESTUJÍ MOTORY VAŠICH MILÁČKŮ



Víte, jaký má váš automobil ve skutečnosti výkon nebo třeba i skryté vady? Nejen to se můžete dozvědět v Centru vozidel udržitelné mobility, které sídlí v areálu Vědeckotechnického parku Roztoky.

Co vše díky roztockému centru můžete zjistit? Důležité je především vědět, že teprve v momentu, kdy je váš automobil v dostatečné zátěži a točí se obě nápravy, rozjede se skutečně na maximální výkon a je tedy možné vše měřit. A právě to se dozvíte v Roztokách, které jsou jen několik málo kilometrů od Prahy.

Požadovaného efektu, jak správně vůz otestovat, však nikdy nedosáhnete například na nezatížené jednonápravové válcové zkušebně, respektive v rámci diagnostických měření, kdy je časté menší dávkování paliva, než jaké je běžné na silnici. Motory pak bohužel vykazují nižší výkon, než udává výrobce. Dalším důvodem pak může být i nekvalitní palivo. ■

Vedle zátěže simuluje provozovna v Roztokách i rychlost vzduchu. Zkrátka čím rychleji automobil na válcové zkušebně jede, tím více simulátor náporu vzduchu fouká do sání a napodobuje tak reálnou jízdu.

Prostory Vědeckotechnického parku Roztoky, ve kterých Centrum vozidel udržitelné mobility sídlí, však nejsou vybaveny pouze laboratořemi pro zkoušky pohonných jednotek včetně jejich příslušenství, převodových ústrojí a vozidel jako celku. Pro simulační aktivity je navíc využíváno i výkonného výpočetního serveru.

Mezi hlavní činnosti centra patří výzkum nových řešení a optimalizací koncepcí pístových motorů pro vozidla i energetiku, hnacích agregátů automobilů včetně elektrických a hybridních a jejich integrované řízení s ohledem na účinnost, šetrnost k životnímu prostředí, užitnou hodnotu z hlediska mobility.

Samotný areál se budoval od roku 2008 do 2011. Vědeckotechnický park má celkovou užitnou plochu přes 4 000 metrů čtverečních. Náklady na jeho výstavbu se pohybovaly okolo půl miliardy korun. K výstavbě energeticky úsporné budovy a vybavení nejmodernějšími technologiemi přispěl více než 140 milionů korun program Prosperita, součást Operačního programu Podnikání a inovace (OPPI) Evropské unie. ■

Nové byty chytře...

JRM@Lužiny

Komorní rezidenční projekt umístěný do zeleného prostředí jen několik minut chůze od stanice metra B. **Bydlení ve standardu Trigema Chytré bydlení Plus: individuální rekuperace VZT nebo příprava systému pro inteligentní ovládání bytu.**

Prodej zahájen. Dostupné byty v nabídce od 2,8 mil. Kč s DPH. **PENB: B.** Více informací naleznete na www.jeremiasova.cz.

Informace zobrazené v této inzerci nejsou návrhem na uzavření smlouvy. Poskytnutí uvedených produktů nebo služeb je vázáno na splnění dalších podmínek, které Vám ochotně sdělíme v našem prodejním centru.



HARMONOGRAM

Aktuální harmonogram prací naleznete na:
www.jeremiasova.cz



JRM@Lužiny patří do konceptu Trigema Chytré bydlení.
Další informace na www.chytre-bydleni.com nebo na lince **800 340 350**.

www.jeremiasova.cz



CZECH PRESS PHOTO
2016

PETR SLAVÍK / VOLNÝ FOTOGRAF / NEBEŠTÍ JEZDCI
CZECH PRESS PHOTO / CENA DIVÁKŮ



UDÁLOSTI A AKCE



AREÁL MONÍNEC, STŘEDNÍ ČECHY 24. ÚNORA DARK SNOW

Další ročník unikátního nočního závodu ve sjezdu pro veřejnost. Díky našláplému programu se celý závod stává kulturně-sportovní akcí! Závodí se dvoukolově s tím, že do druhého finálového kola postupují pouze čtyři nejlepší muži a dvě nejlepší ženy. Součástí akce je i soutěž týmů, které tvoří tři lidé s tím, že v něm musí být zástupci obou pohlaví. ■



CZECH PHOTO CENTRE, PRAHA 2.-29. BŘEZNA JIŘÍ HANKE – RODINNÉ BALENÍ

Jiří Hanke senior, Jiří Hanke,
Michael Hanke, Lucie Halamíková,
Jiřina Hankeová, Dominik Hanke,
Vojtěch Halamík.

Český dokumentární, portrétní a konceptuální fotograf, který je autorem řady známých fotografických projektů, jako jsou portréty rockových a jazzových interpretů Stop time či dokumentárně-krajinářské Ozvěny a Periferie vystavuje i s dalšími členy své rodiny ■



AREÁL MONÍNEC, STŘEDNÍ ČECHY 4. BŘEZNA FREERIDE JUST RIDE

V březnu se na Monínci zastaví Freeride Just Ride se svou snowboardovou akcí plnou freestylu a dalšího programu. Můžete se těšit na test centrum vybavení většiny snowboardových značek dostupných na českém trhu, výuku začátků i freestylu zcela zdarma v režii projektu Freestyle Kolbenka, závody pro různé věkové kategorie od těch nejmenších, fotostěnu, chill-out zónu s barem a DJem přímo na kopci a na spoustu doprovodných soutěží o ceny. Bude připraven upravený snowpark a jedna či dvě freestylové překážky budou postaveny i ve stanovém městečku. Na těchto překážkách proběhne během dne jak závod pro děti do 15 let, tak na konci dne i pro ty starší bez omezení věku. ■



AREÁL MONÍNEC, STŘEDNÍ ČECHY 18. ČERVNA MONÍNEC PATŘÍ PSŮM 2017

Zábavné odpoledne nejen pro psy, ale i pro jejich páníčky a celé rodiny. Zábavný program plný aktivit s vaším nejlepším přítelem. ■



AREÁL MONÍNEC, STŘEDNÍ ČECHY PREDATOR RACE 27.-28. KVĚTNA

Během závodů, jež budou pro širokou veřejnost zdarma, budou muset účastníci nejen běžet, ale i plavat, prolézat bahnem pod ostnatým drátem, zdolávat lanové sítě a jiné překážky či setkávat se s živými predátory. Pro děti je navíc připraven doprovodný program.

Zdroj fotografie: Predator Race ■



CZECH NATURE PHOTO

CZECH PHOTO CENTRE, PRAHA CZECH NATURE PHOTO A MĚSÍC PŘÍRODY 3. DUBNA-14. KVĚTNA

Výstava, kde své snímky napříč celým světem – od našeho lesa až po Antarktidu – představí nejlepší čeští fotografové živé přírody. Výstavu budou doprovázet autorské přednášky, videoprezentace a autorská čtení. V rámci přehlídky bude zároveň vyhlášena nová soutěž Czech Nature Photo, jejíž finále se bude odehrávat v Národním zemědělském muzeu v červnu letošního roku. ■

**CZECH
PHOTO
CENTRE**

Czech Photo Centre, Na Zlatě 1, 158 00 Praha 5 – Stodůlky
/u stanice metra Nové Butovice, východ směr Poliklinika Lípa/

STAŇTE SE I VY SOUČÁSTÍ CZECH PHOTO CENTRE

Nově vybudované CZECH PHOTO CENTRE má ambici stát se jedním
z nejvýznamnějších míst moderní vizuální kultury nejen v Praze.

**VÝSTAVNÍ PROSTORY
ATELIÉR
VENKOVNÍ GALERIE
UČEBNA
PŘEDNÁŠKY
WORKSHOPY
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VÝSTAV
FOTOGRAFICKÝ ARCHIV
PLASTIKA DAVIDA ČERNÉHO
RESTAURACE**



WWW.CZECHPHOTOCENTRE.CZ





DELUXE UBYTOVÁNÍ

DOVOLENÁ NEJEN PRO PÁRY!

**AREÁL MONÍNEC, MÍSTO PRO LUXUSNÍ DOVOLENOU
V CELOROČNÍM STŘEDISKU JEN HODINU CESTY Z PRAHY.**

**KDYŽ ODPOČINEK A RELAXACE, TAK VE VELKÉM STYLU.
VYPNĚTE A NECHTE SE HÝČKAT. NEOMEZENÝ PŘÍSTUP DO SAUNY
A BAZÉNU, MASÁŽE A LUXUSNÍ VEČEŘE V NAŠÍ HOTELOVÉ RESTAURACI.
PRO VŠECHNY, KDO SE NESPOKOJÍ S PRŮMĚREM.**

Zjistěte dostupnost volných termínů na recepci hotelu Monínek (+420 317 721 417 nebo rezervace@moninec.cz) a rezervujte si včas jeden z výhodných balíčků. Po příchodu na recepci hotelu obdržíte poukazy, kterými se budete prokazovat při jejich využívání.

 www.facebook.com/moninec  [@areal_moninec](https://twitter.com/areal_moninec)

 [areal_moninec](https://www.instagram.com/areal_moninec)  [Areal Monínek](https://www.youtube.com/Areal_Moninec)

WWW.MONINEC.CZ

**MONÍNEC**